



JOURNALISME MULTIMEDIA

MODULE 5 : PRISE DE VUE PAR LA PHOTOGRAPHIE (3 jours)

Lundi 25 juin, Samedi 7 juillet, jeudi 12 juillet

Formateur : Thierry Maroit

- L'appareil numérique reflex et ses optiques
- Elaboration d'une image de qualité
- L'exposition : mise en relation des trois échelles d'exposition
- Les modes d'exposition : des choix, des priorités
- La mise au point et la mesure de la lumière
- Taille de fichier et format des images
- La prise de vue en RAW
- Les outils numériques au service de la prise de vue
- Les outils et la grammaire photographiques
- Profondeur de champ et maîtrise du mouvement
- La lumière additionnelle en reportage et en déplacement
- Initiation à l'*editing* , à l'archivage, à la gestion du flux de production
- Traitement de l'image ; initiation au logiciel *Lightroom* ; formatage, archivage, retouche, traitement par lots, présentations web et diaporama)
- Ateliers de mise en pratique

Outils disponibles pour la formation :

- *Minilab FUJI FRONTIER (impression jusqu'à l' A4) ; boîtiers NIKON D90, boîtier CANON 5D Mark II, gamme d'optiques du 20 au 200mm ; trépieds...)*
- *Stations Macintosh 21'' individuelles*
- *Supports didactiques sur POWERPOINT*
- *Syllabus de « Techniques et pratique de la photographie »*

