

PROGRAMME

Introduction aux différents types d'interviews télé : interview sur le plateau, le direct, le débat télévisé, le reportage, le montage différé.

Les attentes du journaliste ou de l'animateur de plateau.

Connaissance des règles, trucs et astuces du métier.

Anticiper et déjouer les questions pièges.

Comment se gère une émission ?

Structurer son message : être compris, discerner l'essentiel et l'accessoire, choisir l'angle le plus efficace, respect des temps de parole...

« Passer à la caméra » : les éléments « visuels » du discours, le choix des exemples concrets, l'attitude corporelle et la gestuelle, le contrôle du stress, la décontraction, le naturel, la franchise, le charisme... Maîtrise du langage non verbal.

Le travail de la voix : respiration, pause de la voix, phrasé, tics de langage...